

Nada (not transposed)for La Gran Orquesta de Tango del Palacio de Louisa

Youtube Orquestra de Miguel Caló <https://youtu.be/-1vLcCc6KSw> in not in key of C

Section A (verse) [5 - Concertina] [Accompaniment in 2]

José Dames (m) and Horacio Sanguinetti (w) arr. SWD 25th February 2019

♩ = 66

nc

C

Dm G C Dm Em

Am F Fm G

C Dm G C Dm Em

Am F Dm G nc

Section B (refrain)[1 Flute] [Accompaniment in 4]

G7 C E7 Am

F Fm C Am Dm G7 C

G7 C E7 Am

F Fm C Am Dm G7 C

Section C (verse) [2 - Clarinet]

C Dm G C Dm Em

Am F Fm G

C Dm G C Dm Em

Am F Dm G nc

Na - da, nad(a) que-da entu ca - sa na-tal... Só - lo te - la - ra - ñas que te - jeel yu - yal.

Section D - Vocal refrain

G7 C E7 Am

F Fm C Am Dm G7 C

Na - da, nad(a) más que tris - te zay quie-tud. Nad - ie que me di - ga si vi - ves a - ún -

¿Dón-dees-tás, pa-ra de cir-te que hoyhe vuel-toar-re-pen ti - do a bus-car tua - mor?

Section E - (refrain instrumental) [4 - Accordion]

G7 C E7 Am

F Fm C Am Dm G7 C

Na - da, nad(a) más que tris - te zay quie-tud. Nad - ie que me di - ga si vi - ves a - ún -

¿Dón-dees-tás, pa-ra de cir-te que hoyhe vuel-toar-re-pen ti - do a bus-car tua - mor?

FINE